



Samuraiden jalanjäljissä

Lauttasaarassa voi harrastaa Hontai Yoshin Ryu jujutsua, jonka juuret ulottuvat neljänsadan vuoden taakse.

Teksti: **Kare Laukkanen**
Haastattelun tulkkauks: **Reedik Pääsuke**
Kuvat: **Sami Söderblom**

Paju on voimakas, koska se taipuu, iso puun sijaan katkeaa. Näin oli **Inatobi Sanzamon** opettanut pojalleen **Takagi Oriemon** Shigetoshille jo tämän ollessa nuori. Kostaessaan isänsä kuoleman Takagi toteutti menestyksekkäästi tätä joustavuuden periaatetta eikä kohdannut vastustajiensa hyökkäystä suoraan. Näillä dramaattisilla tapahtumilla on erityinen merkitys **Hontai Yoshin Ryun** harrastajille, sillä Takagia pidetään lajin perustajana.

Hontai Yoshin Ryu, joka tarkoittaa ”todellista pajun henkistä koulua”, on perinteinen japanilainen taistelutaito, jonka juuret ulottuvat 1600-luvulle aina *Edo*-kauden alkuun saakka. **Hontai Yoshin Ryu** on osa klassista japanilaista taistelulajien traditiota, *koryu-budoa*, joka tarkoittaa ”vanhaa koulua” tai ”elävää traditiota.”

Suomeen **Hontai Yoshin Ryun** toi **Kauko Uusoksa** vuonna 1988 harjoiteltuaan tyyli-suuntaa kolmen vuoden ajan Japanissa. Tuolloin **Hontai Yoshin Ryu** jujutsun harjoitukset alkoivat Lauttasaaren Budo Centerissä. Lauttasaaresta harjoittelu siirtyi muutaman vuoden jälkeen Sörmäisiin ja Lauttasaarassa harjoittelu alkoi uudelleen vuonna 2004. Tällä hetkellä Suomessa on alle sata lajin aktiivista harrastajaa.

Mutta mitä annettavaa lähes 400 vuotta vanhalla lajilla on nykypäivän ihmiselle?

- Suuri osa perinteisistä *koryu*-lajeista syntyi *Edo*-kauden alussa, lähes 150 vuotta jatkuneen sotaisan ja hyvin levottoman *Sen-goku*-kauden eli taistelevien valtioiden aikakauden päätyttyä, vastaa Suomessa vierailulla oleva **Inoue Kyoichi Munenori**, **Hontai Yoshin Ryun** 19. *soke* eli pääopettaja.

- Japanin rauhoituttua samuraiden motivaatio, mieliala ja henki alkoi laskea. Parantaakseen tilannetta, samuraiden koulutuksessa alettiin kiinnittää enemmän huomiota psykologiseen ja henkiseen puoleen, fyysi-

sen puolen lisäksi. Tämä henkisen ja fyysisen puolen tasapainon korostaminen on säilynyt *koryu*-lajeissa näihin päiviin saakka ja on hyvin ajankohtainen myös tämän päivän ihmiselle, Inoue jatkaa.

Inoue Kyoichi Munenori syntyi vuonna 1949 ja peri soken arvon isältään **Tsuyoshi Munetoshilta** vuonna 2005. Inoue on harjoitellut *Kodokan judoa* kolmivuotiaasta alkaen. Nuoruudessaan hän harjoitteli myös *kendoa* ja *karate*. **Hontai Yoshin Ryun** harjoittelun hän aloitti 15-vuotiaana. Tällä hetkellä Inoue opettaa sekä judoa että **Hontai Yoshin Ryuta** So-Honbu Dojolla Japanissa. Inoue on jatkanut isänsä viitoittamaa tietä **Hontai Yoshin Ryun** kansainvälistämisessä ja hän matkustaa useita kertoja vuodessa Japanin ulkopuolelle opettamaan. Suomessa Inoue on vierailut kymmeniä kertoja.

- On hienoa nähdä, miten eri maissa asu-

vat, erilaisen koulutuksen ja kasvatuksen saaneet ihmiset harjoittelevat innokkaasti yhdessä. Heitä kaikkia yhdistää vahva halu harjoitella **Hontai Yoshin Ryuta**. Se on laja side, Inoue toteaa selvästi ylpeänä.

Perinteisten japanilaisten taistelulajien harjoittelu eroaa varsin paljon moderneista *budo*-lajeista. **Hontai Yoshin Ryu** jujutsun tekniikoiden perusta on pareittain harjoiteltavissa katoissa. Kataa harjoiteltaessa opitaan tekniikan oikea ja toimiva linja, oikea etäisyys vastustajaan sekä oikea asenne taistelutilanteessa.

- Monessa modernissa *budo*-lajissa on selkeitä tavoitteita ja kilpailuja, ja niihin valmistautuminen on tärkeässä asemassa. Perinteisissä taistelulajeissa ei ole kilpailuja eikä selkeää, nähtävissä olevaa tavoitetta. *Koryu* on koko elämän kestävä matka, Inoue korostaa.

Taistelutilanteessa **Hontai Yoshin Ryu** jujutsu yhdistää ulkoisen rauhallisuuden sisään päättäväisyyteen ja rohkeuteen. Ihanteena on pyrkiä *judoshiniin*, mielentilaan, joka ei ole ulkoisten vaikutteiden muokattavissa. Tämä ei tarkoita sitä, että tunteet puuttuisivat vaan, että voima, rohkeus ja itsetuottamus ovat horjumattomia.

- *Fudoshin* oli erityisen rakas sana isäleni, Inoue toteaa ja hiljenee hetkeksi.

- Lyhyin selitys sille on, älä panikoi. Taistelutilanteessa pahin asia, mitä voit tehdä, on joutua paniikkiin. Ei ole merkitystä, miten paljon olet harjoitellut tai miten taitava olet. Jos joudut paniikkiin, peli on pelattu.

Jujutsun tekniikoissa pehmeys ja voima täydentävät toisiaan luonnollisella tavalla. Pehmeys on hyödyksi aluksi hyökkäyksen välttämiseksi tai sivuun ohjaamiseksi. Sitä seuraa oikeanlainen voimankäyttö vastustajan kontrolloimiseksi ja voittamiseksi. Filosofian perustana on ennen kaikkea taistelussa saatu kokemus sen tehokkuudesta. Aseettomien tekniikoiden lisäksi **Hontai Yoshin Ryussa** harjoitellaan pitkällä miekalla (*katana*), lyhyellä miekalla (*kodachi*), veitsellä (*tanto*), puumiekalla (*bokken*), pitkällä kepillä (*chobo*) ja lyhyellä kepillä (*hanbo*).

Huolimatta uskomattomista taidoistaan ja asemastaan **Hontai Yoshin Ryun** pääopettajana Inoue pitää itseäänkin edelleen oppilaisena.

- Ajattelen mielelläni olevani lajin ylin oppilas. Tavoitteeni on, että olisin jonain päivänä yhtä taitava kuin oma opettajani, 17. *soke* **Minaki Saburo**, oli. Tavoite tuntuu lähes mahdottomalta, mutta sinulla pitää olla tavoitteita. Jonain päivänä haluan olla yhtä taitava kuin hän, Inoue toistaa päättevästi.

- Tai hieman parempi, hän lisää pilke silmäkulmassa.

Lauttasaaren **Hontai Yoshin Ryu** jujutsu-seura *Shuwakan* järjestää lajiesittelyn sunnuntaina 29.1. kello 19.30 Lauttasaaren Liikuntakeskuksen Classic Budo Gymillä osoitteessa Wavulinentie 3. Kaikki kiinnostuneet ovat tervetulleita.

Lisätietoja: www.shuwakan.fi

